



OBSERVAR LAS CLASES Y LAS PRÁCTICAS DOCENTES DE MANERA COMPROMETIDA

Walter N. Toscano

COLECCIÓN CIENTÍFICA UNI-COM

Facultad de Ciencias Sociales Universidad Nacional de Lomas de Zamora

Año 8 - Número 19 - Mayo 2020

Directora: Dra. Graciela Tonon

La Colección Científica UNI-COM de la Facultad de Ciencias Sociales de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora es una publicación semestral que contiene: documentos de trabajo, actas de congresos y jornadas científicas, reseñas bibliográficas, reseñas de libros, informes de proyectos de investigación, informes de estancias post-doctorales, informes de becas de investigación, informes de estancias de investigación y otros productos científicos. Su Comité de Referato lo componen Doctores graduados en distintas disciplinas, con amplia trayectoria en sus campos temáticos que trabajan en instituciones académicas y científicas de diferentes países del mundo:

Dr. Javier Iguíñiz, Departamento de Economía. Pont. Universidad Católica del Perú.

Dra. Rocío Canudas Gonzalez, Centro de estudios políticos, UNAM, México.

Dr. Isidro Maya Jariego. Laboratorio de Redes Personales y Comunidades. Universidad de Sevilla, España.

Dr Habib Tiliouine Laboratory of Educational Processes & Social Context. Universidad de Orán, Argelia.

Dra. Alicia Gonzalez Saibene. Doctorado en Trabajo Social. Universidad Nacional de Rosario, Argentina.

Dr. Flavio Comim. Centre of Development Studies. Cambridge University, Gran Bretaña y UFRGS, Brasil.

Dra. Andrea Vigorito, Instituto de Economía, Universidad de la República, Uruguay.

Dra. Graciela Castro, Universidad Nacional de San Luis, Argentina.

Editor. Santiago D. Aragón.

Facultad de Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Lomas de Zamora.

Camino de Cintura y Juan XXIII. Lomas de Zamora Pcia. de Buenos Aires. Argentina. CP 1836

ISSN 2346-8637

DOCUMENTO DE TRABAJO

OBSERVAR LAS CLASES Y LAS PRACTICAS DOCENTES DE MANERA COMPROMETIDA

Walter N. Toscano¹

1. ¿Qué es la observación?

En términos generales se denomina observación a la actividad humana de recolectar información acerca de los espacios en los cuales desarrollamos nuestras vidas de manera cotidiana, es por eso que en sus inicios fue definida como una técnica de recolección de datos.

Pero la observación en términos estrictos es mucho más que eso, ya que es un proceso de relevamiento de información en el cual se diferencia el instrumento llamado "observación" del sistema de registro de la misma por escrito (Bruschi, 2005, p. 139). La observación es guiada por esquemas cognitivos que conforman el sistema que permite al sujeto reconocer y atribuir un significado a lo que observa. De allí que distintos sujetos al observar la misma escena puedan dar diferentes versiones de la misma.

2. El observador

Quien observa no saca simplemente una foto, ya que la percepción del mundo se encuentra influenciada y a veces determinada por varios factores:

- a. el conocimiento teórico previo del observador
- b. la situación emocional del observador
- c. el sistema cultural en el cual desarrolla su vida el observador
- d. las características y comportamiento de los sujetos que observa (Cellini, 2008, p.40).

¹ Doctor en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte, Universidad de León, España. Lic. en Actividad Física y Deportes. Lic. en Administración de la Educación Superior. Profesor de Educación Física. Es Profesor Regular Concursado en la Carrera de Educación Física de la Universidad Nacional de La Matanza. Investigador Categoría II del Sistema de Investigadores de Universidades Nacionales, Argentina (SIDIUN). Es miembro del comité editorial del *Applied Research in Quality of Life*-Springer-ISQOLS. walternestort@yahoo.es

Quien observa no reproduce un proceso mecánico, sino que genera una construcción interpretativa personal; y entonces el riesgo que se corre es que esta interpretación tenga su base en gustos personales o prejuicios del observador, más que en conocimientos teóricos fundamentados.

A modo de ejemplo: la típica situación a la cual nos referimos es aquella en la cual los estudiantes del profesorado, cuando comentan las observaciones que han realizado, transmiten en realidad sus propios juicios de valor acerca de "si les gustó" o "no les gustó" la clase que observaron y no logran aportar un análisis de situación basado en conceptos teóricos.

En este sentido nuestra primera recomendación es: No se puede realizar una observación de una clase sino se cuenta previamente con el conocimiento teórico sedimentado acerca de aquello que se va a observar.

3. ¿Qué observar?

La decisión de realizar la observación de una clase implica el hecho de considerar previamente qué se va a observar, es decir la construcción de una guía de observación organizada en dimensiones que posibiliten el análisis posterior de manera clara.

Por ejemplo: si una de las dimensiones de análisis es el rol docente, habrá que detectar los observables que permitan entender las características del ejercicio del rol del docente que se está observando: la manera de dirigirse el docente a los niños, el lenguaje que utiliza, el tono de voz, etc.

Nuestra segunda recomendación es: Se requiere de una guía de observación para observar una clase.

4. ¿Cómo registrar lo observado?

La primera consideración acerca del registro nos lleva a hablar de lo que he denominado " las trampas de la memoria", y esto porque los seres humanos tenemos una memoria selectiva,

no sólo no recordamos todo lo que vemos, sino que hacemos una selección personal basada en lo que Schutz (1974) denominara *acervo de conocimiento a mano*².

Es por eso necesario que anotemos en nuestra guía de observación los datos que vamos recabando y no nos confiemos en que después los vamos a poder escribir. Claro que esto no quita la posibilidad de completar a posteriori nuestra observación con algún comentario ampliatorio de la experiencia vivida.

Aquí nuestra tercera recomendación: No nos dejemos tentar por las trampas de la memoria.

5. Reflexionar sobre lo observado

La observación y su correspondiente registro no se encuentran completos hasta tanto el estudiante no trabaje estos productos de manera reflexiva en un espacio de supervisión con el equipo docente en la universidad/profesorado.

Y para definir supervisión, seguimos a Tonon (2004, p. 15-16) cuando la define como:

Un proceso teórico-metodológico que se despliega en dos espacios: el ejercicio profesional y la formación académica. Tiene como objetivos el aprendizaje de nuevos conocimientos y habilidades, necesarios para el desempeño profesional cotidiano, así como la reflexión acerca del impacto afectivo y emocional que genera en el supervisado la atención de cada situación en la cual haya actuado profesionalmente. Se basa en una concepción holística de la realidad en la cual interactúan los conocimientos teóricos con la experiencia práctica.

Nuestra cuarta recomendación es: Supervisar las observaciones para no caer en lo que Edelstein (1995, p. 22) denomina "la ausencia de las prácticas reflexionadas".

6. El rol protagónico del observador

Merece también una reflexión el lugar que ocupa el observador al incluirse en el espacio de la clase que observa. Es importante considerar que su sola presencia modifica sustancialmente

² Dice Schutz (1974) que si bien el conocimiento tiene origen social, su expresión individualizada depende de la situación exclusiva que ocupa el sujeto en el mundo social.

la situación (clase) e impacta tanto en los niños, como en el docente a cargo y en la institución educativa en la cual se desarrolla la actividad. Este impacto puede resultar positivo o negativo y estos resultados dependen, en gran medida, de la actitud del observador (estudiante de profesorado).

El estudiante de profesorado que se incluye como observador en una clase, tiene que manifestar una actitud de agradecimiento hacia quienes lo reciben, ya que son ellos quienes le posibilitan el aprendizaje. Más allá de que existan acuerdos institucionales formales previos entre la universidad/profesorado y los establecimientos educativos en los cuales se realizan las observaciones, a los estudiantes de profesorado les corresponde tener una actitud de respeto y colaboración, siendo dos de los indicadores más significativos el presentismo y la puntualidad, condiciones éstas que señalan el nivel de interés y compromiso de los estudiantes con la tarea. Los esperan niños, sujetos protagonistas del hecho educativo y también docentes, con sus particularidades y necesidades.

Nuestra quinta recomendación: Cumplir con las actividades de observación en la fecha y hora previstas es una muestra de respeto para con los niños y los docentes que los esperan en las escuelas.

A modo de conclusión

Finalmente diremos que, probablemente, nuestras cinco recomendaciones no agoten las reflexiones que se podrían hacer sobre "la observación", ya que es necesario que recordemos que convertirse en docente no es simplemente lograr conseguir un empleo, sino que es una vocación que implica comprometerse con los sujetos a quienes acompañaremos en el proceso de aprendizaje.

Referencias bibliográficas

- Bruschi, A. (1999) *Metodología delle scienze sociali*. Milan. Mondadori.
Cellini, E. (2008) *L'osservazione nelle scienze umane*. Milán. FrancoAngeli.
Edelstein, G. (1995) *Imágenes e imaginación. Iniciación a la docencia*. Bs. As. Kapelusz
Schutz, A. (1974) *El problema de la realidad social*. Buenos Aires. Amorrortu.
Tonon, G. (2004) La supervisión como cuestión profesional y académica. En Tonon, G. et al (2004) *La supervisión en Trabajo social: una cuestión profesional y académica*. Espacio Editorial. Bs As. pp. 13-50